

به نام خدا

فانوس دل

سارینا عبادی پور

انتشارات ارسطو
(چاپ و نشر ایران)

۱۴۰۰

فهرست

فانوس دریایی / صفحه ۱۷	نامه نویس / صفحه ۵
سفر / صفحه ۱۸	آشفتگی / صفحه ۶
نیستی / صفحه ۱۹	ماهگیری / صفحه ۷
دزد / صفحه ۲۰	خواسته‌های دلم / صفحه ۸
جوهر تمام‌شده / صفحه ۲۱	هلاکت / صفحه ۹
دفتر / صفحه ۲۲	یار رویایی / صفحه ۱۰
انتظار / صفحه ۲۳	کاش / صفحه ۱۱
فراموشی / صفحه ۲۴	درد خیالی / صفحه ۱۲
استاد زبان / صفحه ۲۵	لحظه / صفحه ۱۳
نبود / صفحه ۲۶	مسافرت / صفحه ۱۴
دروغگو / صفحه ۲۷	شنوایی / صفحه ۱۵
کلنجار / صفحه ۲۸	نوازشگر / صفحه ۱۶

شاید / صفحه ۴۸	تیر فلک / صفحه ۲۹
مرگ مغزی / صفحه ۴۹	اثر انگشت / صفحه ۳۰
جمعه / صفحه ۵۰	معجزه / صفحه ۳۱
انگیزه / صفحه ۵۱	آه شبانگاه / صفحه ۳۲
گرگ ها / صفحه ۵۲	نا آرامی / صفحه ۳۳
آب کثیف / صفحه ۵۳	سوزاندن / صفحه ۳۴
دیدار / صفحه ۵۴	حکم / صفحه ۳۵
دوندگی / صفحه ۵۵	تلاش / صفحه ۳۶
دام / صفحه ۵۶	ماندن / صفحه ۳۷
چک وچانه / صفحه ۵۷	پیکار / صفحه ۳۸
هدیه / صفحه ۵۸	شنا / صفحه ۳۹
هر روز / صفحه ۵۹	آتش / صفحه ۴۱
ماه / صفحه ۶۰	خانه / صفحه ۴۲
یک ثانیه / صفحه ۶۱	نردبان / صفحه ۴۳
غریبه / صفحه ۶۲	خواستن / صفحه ۴۵
ابد / صفحه ۶۳	نادان / صفحه ۴۶
بی ذوقی / صفحه ۶۴	دل شوره / صفحه ۴۷

فداکاری / صفحه ۷۳

حاضر م / صفحه ۶۵

خواستن / صفحه ۷۴

عاجز / صفحه ۶۶

دو جهان / صفحه ۷۵

صد خروار / صفحه ۶۷

مجهول / صفحه ۷۶

مرغ سرکنده / صفحه ۶۸

دوستی / صفحه ۷۷

دریچه / صفحه ۶۹

درگیری / صفحه ۷۸

پولکی / صفحه ۷۰

دل / صفحه ۷۹

شکایت / صفحه ۷۱

تنه / صفحه ۸۰

ذره / صفحه ۷۲

نامه نویسی

قایق کاغذی ام در دریای نامه هایت

غرق شده!

پس کجایی؟

نشانی ز تو و قلم سیه ات نمی بینم!

نیستی تا سیلی از نامه هایت را

بر سرم فرود آری.

آشفتگی

رهروان آهسته قدم بردارید
که مبادا لیلی از رویای خودش برخیزد
و مجنون را در پی عشقش،
آشفته سازد.

ماهیگیری

ای ماهیگیر شکار بیا!

بیا و ماهی تنهایی را شکار کن

دگر خسته شده ام از این حوضی که با اشک

چشمانم

لبریز شده

همه ی ماهی ها از شوری آب تلف شده اند،

غیر از ماهی تنهایی.

خواسته های دلم

دلم بودنت را میخواهد

اما خبری ز تو ندارم

دلم بوی عطر تندت را میخواهد

دلم چشمان سراسر خشمیت را می خواهد

ای کاش کنارم بودی.

هلاکت

من در بیابان غم

دارم هلاک می شوم،

کم کم،

و تو در اوج خوشبختی به سر میبری؟

ارام آرام بیا!

بگذار کسی ز درد بودندت آگاه نشود

که مبادا زندانی ات کنند و من،

هلاک شوم.

یار رویایی

نه دانایم نه مجنون

نه دیوانه نه بی جون

تنها در این جهان رده پایی دارم

مرا نزد خود بپذیر!

ای یار رویایی.