

به نام خدا

بررسی تاثیر رنگها بر یادگیری و آموزش کودکان مقطع ابتدایی

مولفان :

محدثه ناصری

الهام ناصری

نرگس مرادی

انتشارات ارسطو

(سازمان چاپ و نشر ایران - ۱۴۰۲)

نسخه الکترونیکی این اثر در سایت سازمان چاپ و نشر ایران و اپلیکیشن کتاب رسان موجود می باشد

chaponashr.ir

سرشناسه: ناصری، محدثه، ۱۳۷۴-

عنوان و نام پدیدآور: بررسی تاثیر رنگها بر یادگیری و آموزش کودکان مقطع ابتدایی / مولفان محدثه ناصری، الهام ناصری، نرگس مرادی.

مشخصات نشر: ارسطو (سامانه اطلاع رسانی چاپ و نشر ایران)، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۴۱ ص. مصور (رنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۳۹-۲۲۱-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۴۱.

Color -- Psychological aspects

موضوع: رنگ -- جنبه‌های روان‌شناسی

Learning, Psychology of

یادگیری -- روان‌شناسی

School children -- Mental health

شاگردان ابتدایی -- بهداشت روانی

شناسه افزوده: ناصری، الهام، ۱۳۶۲-

شناسه افزوده: مرادی، نرگس، ۱۳۷۳-

رده بندی کنگره: BF۷۸۹

رده بندی دیویی: ۱۵۲/۱۴۵

شماره کتابشناسی ملی: ۹۳۱۰۹۹۴

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

نام کتاب: بررسی تاثیر رنگها بر یادگیری و آموزش کودکان مقطع ابتدایی

مولفان: محدثه ناصری - الهام ناصری - نرگس مرادی

ناشر: ارسطو (سامانه اطلاع رسانی چاپ و نشر ایران)

صفحه آرای، تنظیم و طرح جلد: پروانه مهاجر

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

چاپ: زبرجد

قیمت: ۳۴۰۰۰ تومان

فروش نسخه الکترونیکی - کتاب‌رسان:

<https://chaponashr.ir/ketabresan>

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۳۹-۲۲۱-۴

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۲۰۲۳۹۲۵۵

www.chaponashr.ir



انتشارات ارسطو



چاپ و نشر ارسطو
Chaponashr.ir

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵.....	فصل اول.....
۵.....	کلیات.....
۵.....	مقدمه.....
۶.....	سؤال مسئله :
۶.....	اهداف:
۷.....	اهمیت موضوع :
۹.....	«روشهای یادگیری».....
۱۰.....	«پاسخ شرطی».....
۱۱.....	« طرق از بین برن رفتار شرطی».....
۱۲.....	«تجارب هیجانی».....
۱۳.....	«ادامه ی رفتار شرطی».....
۱۴.....	«حل مسائل».....
۱۸.....	«قانون تأثیر و تقویت رفتار».....
۱۹.....	تعمیم یا انتقال یادگیری.....
۲۰.....	«مراحل سازگاری».....

۲۵.....	فصل دوم.....
۲۵.....	ادبیات نظری.....
۲۵.....	تعریف روانشناسی
۲۵.....	روانشناسی با انواع رفتارها سروکار دارد :
۲۷.....	رنگ چیست؟
۲۷.....	اثیرات رنگ‌ها از نظر روان‌شناسی
۲۸.....	روان‌شناسی رنگ‌ها به عنوان روش درمان
۲۹.....	روان‌شناسی رنگ‌های مختلف
۳۴.....	آمیزش تفریقی رنگ‌ها
۳۷.....	روانشناسی رنگ
۳۸.....	رنگ در تلویزیون
۳۹.....	دیدن رنگ‌ها
۴۱.....	منابع.....

فصل اول

کلیات

مقدمه

همانطور که اکثر روان شناسان یاد آوری کرده اند، اولین سالهای زندگی در رشد روانی عاطفی کودک نقش بسیار مهم دارد واریک اریکسون معتقد است که کار اصلی شخص در جویان خردسالی غیر از موارد دیگر، یادگیری اعتماد است و به نظر او در دوره خردسالی، کودک یاد می گیرد که دنیا یا محل خوب و رضایت بخش است یا منبع ناراحتی ها و ناکامی ها و هیجان های منفی است که از دیدگاه اریکسون اولین موفقیت روانی - عاطفی کودک این است که، بدون اضطراب و خشم شدید بپذیرد که مادرش جلو چشمش دورتر رود پذیرش و این بر اثر پیش بینی مسائل بیرونی صورت می گیرد تعداد زیادی از روان شناسان مخصوصاً آنهایی که تحت تأثیر سنت فرویدی قرار گرفته اند معتقدند که اولین روابط کودک برای روابط بعدی امر با دیگران الگو قرار می گیرد روان شناسان اهمیت رشد عاطفی سالم را یادآوری کرده اند که تمام این مسائل نشأت گرفته از یادگیری در کودکی است که مسائل عاطفی، شناختی و حتی تأثیر رنگها در اوان کودکی می تواند دیدگاه کودک را تغییر دهد. توانایی و تأثیر رنگ نیز بر روی یادگیری عمل نمادها را همراهی می کنند که این تواناییها مخصوصاً در بازی کودک تجلی می کنند و مثلاً شکل تقلید تأخیری و بازی نمادین با رنگ مورد علاقه کودک می تواند تأثیر پذیری بیشتری داشته باشد که رنگ به نوعی به روحیه و رشد شخصیت کودک می تواند

تأثیر گذار باشد به طوری که رنگهای تند مثل قرمز و آبی در یادگیری بیشتر خود را نشان می دهند .

در طول مرحله حسی - حرکتی یعنی از بدو تولد تا دو سالگی کودک مخصوصاً مشغول کشف روابط بین حواس، اعمال و پیامدهای آنهاست که ویژگی اصلی این مرحله، کشف پایداری شیء است که تأثیر رنگ اشیاء در این کشف پایداری اشیاء می تواند نقش بسزایی داشته باشد، پایداری شیء و تثبیت رنگها در ذهن کودکان توانایی درک موجودیت یک شیء به رغم غیر قابل رؤیت بودن آن که در مرحله حسی و حرکتی کودک با تحول تفکر و درک پایداری شیء و تأثیر رنگ بر ذهنیت خود را می تواند کم کم باور کند . و همین طور می تواند گفت که روانشناسی رنگ بر روی یادگیری و تأثیر آن بر ذهنیت کودک می تواند نقش مهمی داشته باشد که به این صورت رنگهای اصلی به مانند قرمز و سبز و آبی می تواند در سریع یاد گرفتن نقش داشته باشد به این شکل که کودک همیشه به دنبال دنیای رنگی برای خود می گشته است و این تأثیر هم می تواند در سریع یاد گرفتن نقش داشته باشد که حال این رنگها به شاد بودن یا سیاه بودن می تواند تقسیم شود که هر کدام یک نقشی می توانند داشته باشند .

سؤال مسئله :

آیا رنگ زمینه و متن در یادگیری کودکان تأثیر دارد ؟

آیا در تأثیر رنگها بر یادگیری دختران و پسران تفاوت وجود دارد ؟

اهداف:

هدف از تحقیق حاضر تأثیر رنگها بر یادگیری کودکان است به این صورت که آیا رنگ آمیزی در اشیاء و اشکال در کتابها و حتی رنگ آمیزی در منزل و نوع رنگهای استفاده شده می تواند در یادگیری سریع کودک و آشنا شدن آن با وسایل و محیط خانه و اطراف نقش بسزایی داشته باشد و آیا محیط رنگی تأثیرش بیشتر از محیط سیاه سفید خواهد بود .

اهمیت موضوع :

سازگاری هایی متعدد کودک موجب می شود که او از مراحل مختلفی بگذرد، مراحلی که ساخت تدریجی طرحواره تک تازه را به همراه می آورد این ساخت همیشه بر اساس یک نظم قابل پیش بینی صورت می گیرد که به عبارت دیگر، هر چند که تجربه و آموزش می توانند آهنگ عبور کودک از این مراحل را تند یا کند کنند هیچ چیزی نمی تواند نظم بنیادی آنها را بر هم بزند و یادگیری نقش بسزایی در زندگی کودکان داشته و دارند که بستگی به عوامل تازه وجدیدی هستند که این عوامل که می تواند مهم جلوه کند تأثیر رنگها در یادگیری کودکان است اینکه آیا در به یاد سپردن بسیاری از مطالب و اشیاء می توان رنگ و تأثیر آن را مهم دانست امید است با پژوهش های انجام شده بتوان مراحل سریع یادگیری را در بین کودکان شناخته و سعی کنیم که یادگیری برای کودکان به طور آسان و سهل انجام گیرد . که این تحقیقات در مراکز مهد کودک و خانواده می تواند نقش بسزایی داشته باشد .

یادگیری عبارتند از توانائی بالقوه و نسبتاً پایدار که فرد بر اثر ممارست و تمرین می تواند به آن دست یابد و بالاخره عبارتند از نمره ای است که آزمودنی از آزمون مربوط به آموزش و یادگیری بدست آورده است.

تأثیر رنگها عبارتند از تأثیر ی که رنگها بر آموزش و یادگیری کودکان می تواند داشته باشد و اینکه رنگها در آموزش و به یاد سپردن اشیاء و مطالب می تواند نقش مهمی داشته باشد .

پیدایش این آمادگی ارزش بخصوصی برای سازگاری او با محیط خواهد داشت ، زیرا بدین وسیله قادر می شود تا بهتر با خود و دیگران ارتباط برقرار کند .